

Spezielles Konzert mit einmaliger Besetzung

Zofingen Drei Holzinstrumente begegnen sich

Was im Dezember letzten Jahres in Locarno bei einem Weihnachtskonzert seinen Anfang nahm, findet jetzt in Zofingen eine Fortsetzung: Die Zusammenarbeit des in der Umgebung bestens bekannten AlpPan Duos (Kurt Ott, Alphorn und Käthi Kaufmann, Panflöte) mit dem weltbekannten, holländischen Marimba-Virtuosen Ruud Wiener.

Das Marimbaphon ist ein Schlaginstrument und gehört zur Familie der Xylophone. Im Gegensatz zu einem Vibraphon mit Metallklangstäben besteht es aus Holzklangstäben. Diese sind wie bei einer Klaviatur in zwei Reihen chromatisch gestimmt angeordnet. Unter jedem Holzklangstab ist zur intensiveren Schallabstrahlung ein senkrecht orientiertes Metallrohr angebracht. Seine Länge ist so abgestimmt, dass die Luftsäule in seinem Inneren in Resonanz mit dem Klangstab schwingt.

Sein dunkler und voller Klang passt hervorragend zu den beiden anderen Holzblasinstrumenten, dem Alphorn und der Panflöte. Ruud Wiener ist ein erfahrener und einfühlsamer Begleiter und ein grosser Virtuose auf dem Marimbaphon. Zu hören sein werden beim Zofinger Konzert einerseits Kompositionen aus dem Repertoire des AlpPan Duos in Begleitung des Marimbas, andererseits Improvisationen für Marimbaphon solo. Als Konzerthöhepunkt und absolut neues Hörerlebnis erklingen gemeinsame Improvisationen für Alphorn, Panflöte und Marimbaphon. Der Eintritt zu diesem einmaligen Kirchenkonzert ist frei. Durch das Programm führt Esther Widmer aus Däniken.

Biografie Ruud Wiener

Ruud Wiener studierte in Holland Klavier und Schlagzeug, wobei er sich auf die so genannten Malletinstrumente, die Stabinstrumente des Schlagzeugs, spezialisierte. Er studierte unter anderem bei David Friedman (USA, Vibraphon) und Keiko Abe (Japan, Marimbaphon).

Heute lebt er mit seiner Familie im



JÜNGSTES WERK Die 80-jährige Oftringer Puppenmacherin Sylvia Muntwyler schuf das AlpPan Duo Käthi Kaufmann/Kurt Ott. zvg

Tessin und ist selber als Dozent in klassischer und improvisierter Musik an europäischen Konservatorien, in Osteuropa, Japan und den USA tätig.

Ruud Wiener spielte als Schlagzeuger schon in fast allen wichtigen niederländischen Symphonie-Orchestern und Ensembles. Neben seiner Tätigkeit als Solo-Musiker ist er Gründungsmitglied einer der weltweit führenden Schlagzeuggruppen, der Neuen Schlagzeuggruppe Amsterdam. Mit diesem Ensemble verwirklichte er viele seiner kompositorischen Ideen und spielte an wichtigen Festivals in aller Welt. So auch bei World Of Drums in Boswil.

In der experimentellen, elektronischen und Popmusik ist Ruud Wiener

ebenfalls aktiv und beteiligt sich als Komponist und Instrumentalist an verschiedenen Projekten, oft in Zusammenarbeit mit anderen Schlagzeugern wie Bill Bruford (Genesis), King Crimson (Rockgruppe YES), Terry Bozzio (US Drummer), Frank Zappa, Keiko Abe (Japanischer Marimbavirtuose), Fritz Hauser (experimenteller Schweizer Drummer) oder Urs Wiesner (Schweizer Malletspieler).

Schlagzeugensembles aus Europa, Asien, Amerika und Australien spielen inzwischen verschiedene seiner Kompositionen und auf zahlreichen CD-Einspielungen ist sein Werk als Komponist und Musiker zu hören. (PD)

KONZERT: Sonntag, 19. Oktober, 17 Uhr, Stadtkirche Zofingen.